

(رواية خيال علمي) شرق النكبة (2)

(Translated from English Version to Arabic by Google Translate)

(2) المقدمة

إلى الشرق الأوسط (2/3) ME514 رحلة ليلية 002



كانت هناك امرأة عجوز جدًا ترتدي ملابس متسخة على الجانب الأيمن، وكانت سيدة شابة على اليسار. كانت هناك فتاة صغيرة بينهما. نظرت المرأة المسنة إلى السماء، وكشف وجهها الخافت عن حزن عميق. أمسكت السيدة الشابة بالسياج بكلتا يديها. نظرت مباشرة أمامها بينما كان جسدها يرتجف. بدا أنها تصرخ بشيء. جلست الفتاة الصغيرة القرفصاء وحدقت باهتمام في الأرض كما لو أنها لم تلاحظ جدتها التي نظرت إلى السماء وتندب ولا والدتها التي صرخت فوق السياج.

على بعد عشرات الأمتار أمامهن، كانت دبابة تقف ساكنة، وفوهة مدفعها تركز على ثلاث نساء. ولم يكن بوسع أي جندي إسرائيلي أن يرى ما حوله. ربما كانوا يراقبون النساء من خلال منظار داخل الدبابة. وبين الدبابة والسياح، كان هناك حقل ألغام. وبدا أن النساء الثلاث لم يدركن على الإطلاق أن المصور كان يلتقط الصور خلفهن.

وجاء في تعليق الصورة: "المأساة مستمرة بعد عشرات الأعوام من النكبة - أم عجوز وزوجة ابنها الصغيرة تظهران الحزن والغضب بعد مقتل ابنهما أو زوجها على يد جنود الاحتلال الإسرائيلي. وطفل بريء لم يفهم ما حدث

النكبة تعني التطهير العرقي للفلسطينيين في عام 1948

(يتبع ----)

Areha Kazuya
(من مواطن عادي في السحابة)