

"السلام المستحيل - بعد 70 عاما من الحرب العالمية الثانية في الشرق الأوسط" (16)

By Areha Kazuya

E-mail: areha_kazuya@jcom.home.ne.jp

الفصل 2 موجة عالمية - زوال الحقبة الاستعمارية وقوة إقليمية

2-2 (16) لا اليوساء وانترناسيونال

(Translated from [English version](#) to Arabic by Google Translate)

الحرب العالمية الثانية كانت حربا قامت الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا للدولة الرأسمالية والاتحاد السوفيتي للدولة الاشتراكية بحاربها ضد الدول الاستبدادية، ألمانيا واليابان. إن العالم الذي عانى من الحرب العالمية مرتين في أقل من نصف قرن أنشأ الأمم المتحدة وسعى إلى تحقيق سلام دائم.

وينص ميثاق الأمم المتحدة في المادة 1 على أنه يهدف إلى "صون السلم والأمن الدوليين". وقد رفض الجميع الحرب مرة أخرى. ولكن سلام المخبمات الغربية والشرقية مع أيديولوجية مختلفة فشلت بسرعة. "الحرب الساخنة" التي كلا الجانبين مباشرة حارب بعضها البعض بالكاد تجنبها. بدأ وهج "الحرب الباردة" بدأت. لقد سادت الحرب الباردة عالميا. في المقابل، "الحروب الساخنة" المحلية وقعت في مختلف أنحاء العالم في شكل حرب بالوكالة بين الدول الرأسمالية الغربية والاتحاد السوفيتي.

في الشرق الأوسط، اتخذت الثورات في شكل انقلاب عسكري. في مصر كانت المواجهات بين جمال عبد الناصر ورابطة الضباط الأحرار التي دعمها الاتحاد السوفيتي والملكيين المدعومين من المملكة المتحدة. في سوريا كان صراع قتال بين قبائل الأقليات بدعم من فرنسا وقبيلة الأغلبية الذين تلقوا مساعدة عسكرية من الاتحاد السوفياتي. وأيدت فرنسا قبائل الأقليات للحفاظ على السلطة الموضوعية.



في ذلك الوقت عاصفة من الاشتراكية من الاتحاد السوفياتي روت على الصعيد العالمي تحت اسم الصراع الطبقي. في يوليو 1952، وقعت ثورة في مصر. في مايو من نفس العام، وقع حادث مايدي في اليابان في الشرق الأقصى. كان هناك جوقة من أغنية العمل الدولية "إنترناتيونال". حتى في سوريا، غنى المثقفون الحضريون المناهضون لفرنسا نفس الأغنية. ضد الشعب السوري، غنى الجنود

الفرنسيون المتمركزون بصوت عال مع النشيد الوطني لا مارسيليز كل يوم في حفل رفع العلم للحامية.

كل من كلمات متشابهة بشكل مثير للدهشة بعضها البعض على النحو التالي.

كلمات "إنترناتيونال":

الوقوف، اللعينة من الأرض
الوقوف، سجناء المجاعة
سبب الرعد في بركانها
هذا هو ثورة نهاية.
من الماضي دعونا نجعل لائحة نظيفة
الجماهير المستعبدة، والوقوف، والوقوف.
إن العالم على وشك تغيير أساسه
نحن لا شيء، دعونا نكون جميعاً.

هذا هو النضال النهائي
دعونا نجتمع معاً، وغدا
إنترناتيونال
سوف يكون الجنس البشري.؟

كلمات "لا مارسيليز":

نشأ الأطفال من الوطن
لقد وصل يوم المجد
ضدنا الطغيان
يتم رفع معيار الدموي
الاستماع إلى الصوت في الحقول
عويل هؤلاء الجنود المخيفين
انهم يأتون الى وسطنا
لقطع الحنجرة من أبناءك وكونسورتس
لتسليح المواطنين تشكيل كتائب الخاص بك
مارس، مارس
السماح الدم النجس
المياه الأخاديد لدينا

لا أحد لن يفاجأ أن كلا كلمات متشابهة جدا. لقول الحقيقة، كتبت كلتا اللغتين في نفس الوقت تقريبا في فرنسا. وقد كتب إنترناتيونال في الأصل كما كلمات "مارسيليز" في بلدية باريس في عام 1871. وقد تألف ميلودي بعد بضعة عقود. من ناحية أخرى، "لا مارسيليز" كتب و تألف في الثورة الفرنسية.

ويمكن القول أن كل من كلمات التوائم. محتوى كلمات قاسية جدا لمواكبة شعور الناس الحديثة. الشعب الفرنسي كان يغني "لا مارسيليس" في حالة الأحداث أو الأحداث التي تتطلب الشعور بالوحدة. قد يكون من المفيد أن نسأل كيف يشعرون أنفسهم عند الغناء بصوت عال الأغنية. كلمات هي عدوانية جدا أن تكون سلمية.

في سوريا، غنى الجنود الفرنسيون "مارسيليس" داخل الحامية. وخارج الحامية، غنى العرب المحليون "إنترناتيونال". لمن استأنف الجنود الفرنسيون الغناء "للمواطنين السلاح تشكيل كتائب / مارس، مسيرة"؟ أما بالنسبة للعرب المحليين، كان العدو في كلمات واضحة. كانت فرنسا.

وغني عن القول، أن الجانب الذي كان مصدر إلهام. وذلت روح الجنود الفرنسيين وتراجعت. كان الاتحاد السوفياتي الذي جاء إلى سوريا بعد فرنسا. اقترض الاتحاد السوفياتي ميناء طرطوس على ساحل البحر الأبيض المتوسط لغرض عسكري. منذ أيام الإمبراطورية الروسية، كانت روسيا دائما مهوسة بالسياسة الجنوبية، تسعى إلى ميناء خال من الجليد. في البحر الأسود كان هناك ميناء سيباستوبول العسكري. ولكن من هناك إلى البحر المتوسط، كان عليهم أن يذهبوا عبر البوسفور مباشرة في تركيا. وكان ميناء طرطوس العسكري رأس جسر في البحر الأبيض المتوسط للاتحاد السوفيتي. بعد انهيار الاتحاد السوفيتي، ولا شك في أن طرطوس لا يزال ميناء عسكري أساسي للجمهورية الروسية.

(يتبع ----)

(Translated from [Japanese version](#) to Arabic by Google Translate)

الحرب العالمية الثانية كانت حربا قامت الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا للدولة الرأسمالية والاتحاد السوفياتي للدولة الاشتراكية بحارب ضد الدول الاستبدادية ألمانيا واليابان. إن العالم الذي عانى من الحرب العالمية مرتين في أقل من نصف قرن أنشأ الأمم المتحدة وسعى إلى تحقيق سلام دائم.

وقد نص ميثاق الأمم المتحدة في المادة 1 على أنه يهدف إلى "صون السلم والأمن الدوليين". وقد رفض الجميع الحرب مرة أخرى. ولكن سلام المخيمين الرئيسيين مع الأفكار المختلفة سرعان ما أظهر. ومع ذلك، بالكاد تكافح من أجل "الحرب الساخنة" حيث الجانبين مباشرة وجها لوجه، بدأ وهج شكل "الحرب الباردة". على الرغم من أنها "حرب باردة"، فإن "الحرب الساخنة" المحلية لم تستمر في أجزاء مختلفة من العالم في شكل حرب بديلة بين الدول الرأسمالية الغربية والبلدان الاشتراكية السوفياتية.

لقد اتخذ شكل ثورة في شكل انقلاب عسكري في الشرق الأوسط. في مصر كانت المواجهة والثورة مع ضباط الناصر والشباب الذين تلقوا دعما من الاتحاد السوفياتي ضد الملكيين الذين تلقوا دعما من المملكة المتحدة. في سوريا كان صراع قتال بين القبائل من قبل القبائل من قبل فرنسا وقبيلة الأغلبية الذين تلقوا مساعدة عسكرية من الاتحاد السوفياتي لدعم القبائل الأقلية محددة لتخلي عن السلطة الموضوعية.

في ذلك الوقت عاصفة من الاشتراكية من قبل الاتحاد السوفياتي جرفت إلى العالم تحت اسم الصراع الطبقي. وقعت ثورة في يوليو في مصر في عام 1952، وقع حادث مايدي في اليابان في الشرق الأقصى في مايو من نفس العام. كان هناك جوقة من أغنية العمل الدولية "الدولية". حتى في سوريا من الشرق الأوسط، فإن نفس الأغاني التي تدفقت من قبل الاستخبارات الحضرية المناهضة للفرنسيين، غنى الجنود الفرنسيون المتمركزين ضده بصوت عال مع النشيد الوطني "مارسيليز" كل يوم في ارتفاع الاحتفالية في الحامية في ساو باولو (ثلاثة ألوان العلم) يبدو أنه كان.

في الواقع، وكلاهما كلمات مشابهة بشكل مدهش. والقائمة هي كما يلي.

كلمات "إنترناتيونال":

الوقوف، اللعينة من الأرض
الوقوف، سجناء المجاعة
سبب الرعد في بركانها
هذا هو ثورة نهاية.
من الماضي دعونا نجعل لائحة نظيفة
الجماهير المستعبدة، والوقوف، والوقوف.
إن العالم على وشك تغيير أساسه
نحن لا شيء، دعونا نكون جميعاً.

هذا هو النضال النهائي
دعونا نجتمع معاً، وغدا
إنترناتيونال
سوف يكون الجنس البشري؟

كلمات "لا مارسيليز":

نشأ الأطفال من الوطن
لقد وصل يوم المجد
ضدنا الطغيان
يتم رفع معيار الدموي
الاستماع إلى الصوت في الحقول
عويل هؤلاء الجنود المخيفين
انهم يأتون الى وسطنا
لقطع الحنجرة من أبناءك وكونسورتس
لتسليح المواطنين تشكيل كتائب الخاص بك
مارس، مارس
السماح الدم النجس
المياه الأخاديد لدينا

سوف يفاجأ القارئ أن كل من كلمات مشابهة جداً. إذا كنت تكشف عن البذور، وكلاهما كلمات فرنسية، تم إنشاء الخلفية، "الدولية" كان بمثابة كلمات "مارسيليز" في باريس - كوميون في 1871، 10 وتألفت الأغنية الحالية بعد العام. من ناحية أخرى، "مارسيليز" كتبت خلال الثورة الفرنسية.

وبعبارة أخرى، كل من كلمات متشابهة بما يكفي لتقول التوائم. وفي الوقت نفسه، يمكن أن يقال محتوى كلمات أن يكون شيئاً لا يمكن مواكبة شعور الناس الحديثة. على الرغم من أنه يبدو أن الشعب الفرنسي يغني "لا مارسيليز" في حالة الأحداث أو الأحداث التي لا تزال تجلب الشعور بالوحدة مع الناس، فمن الغامض إلى حد ما كيف هم أنفسهم تحميل كلمات مع مشاعرهم بل هو كلمات العدوانية كما يفعل.

في سوريا، فرنسا، الحاميات تغني "مارسيليز" وخارج الثكنة العرب المحليين يغني "الدولية". من هم الجنود الفرنسيون الذين يغنيون إلى أي شخص آخر في أراضيهم، الذين يمكن أن يأخذوا الأسلحة في الخارج؟ بالنسبة للعرب المحليين، هناك عدو واضح (فرنسا) الذي هو موضوع كلمات.

ي عن القول الحروب التي ألهمت. الحرب من الجيش الفرنسي يملكون وتراجع. كان الاتحاد السوفياتي الذي جاء إلى سوريا بعد ذلك. وبما أن خطر إرسال نفسه قبل الولايات المتحدة المعادية كبير، اقترض الاتحاد السوفياتي جزءاً من ميناء طرطوس على ساحل البحر الأبيض المتوسط ووضعه كميناء عسكري. منذ أيام العصر الإمبراطوري، كانت روسيا دائماً مهوسة بالسياسة الجنوبية، والسعي إلى ميناء مختلف غير قابل للتغيير من بحر البلطيق. هو ميناء سيياستوبول العسكري للجمعية الوطنية، ولكن من هناك أنه من غير المناسب للذهاب من خلال مضيق البوسفور في تركيا من أجل الخروج إلى البحر الأبيض المتوسط. ميناء طرطوس العسكري هو الحفاظ على جسر في البحر المتوسط للاتحاد السوفيتي. ومما لا شك فيه أن تارت هو أيضاً ميناء عسكري للدفاع ضد الجمهورية الروسية الحالية ولدت بعد انهيار الاتحاد السوفيتي.

(تتمة)